



Atelier de localisation de point

- Chaque atelier est divisé en sous-groupe de 5 / 6 participants

1- enquête de pratique

- 1- réponse à la question sur la précision de la localisation.
- 2- récupération des questionnaires (pour analyse ultérieure).
- 3- brève discussion sur le problème soulevé.




2- localisation du 7C

- 1- chaque participant identifie et marque sur lui le 7C gauche.
- 2- Les membres d'un sous-groupe vérifient les localisations respectives des 7C.
- 3- Le sous-groupe identifie les discordances, analyse les problèmes, essaye de les résoudre et de proposer des repères.
- 4- Brève discussion de l'ensemble de l'atelier sur les problèmes observés par les sous-groupes.



3- localisation du 6MC

- 1- Dans chaque sous-groupe un participant va servir de sujet modèle.
 - 2- Le 7MC au pli du poignet est marqué.
 - 3- Chaque participant à tour de rôle localise sur le sujet le 6MC. Le point est marqué et la distance 7MC-6MC est mesurée et notée (fiche).
 - 4- L'ensemble des localisations du 6MC est rapportée sur le schéma.
 - 5- Le 6MC théorique est mesuré
 - A- à partir du cun digital (mesure de la deuxième phalange du sujet) → "6MC digital".
 - B- à partir du cun proportionnel (1/12 de la distance pli du coude/pli du poignet) → "6MC proportionnel"
- Ces localisations (digitales et proportionnelles) sont reportées sur le schéma).
- 6- Les schémas de chaque sous groupes sont projetés et servent de base à une brève discussion.



4- analyse des différentes notions de cun

1- mesures

dans chaque sous groupe mesure pour chaque participant :

- 1- du cun du pouce
- 2- du cun du majeur
- 3- de 2 travers de doigt
- 4- de 3 travers de doigt
- 5- du cun proportionnel de l'avant-bras (distance pli du coude/pli du poignet **divisé** par 12)

2- comparaison avec les données théoriques

3- discussion de l'atelier sur la signification des résultats